

Стоит Москва—стоит Россия!

Слова М. ТАНИЧА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Е. ЖАРКОВСКОГО

Война гремела под Москвой,
Глядела вниз с аэростата,
И шел рубеж передовой
По сердцу каждого солдата.

Припев: И хоть на полюсе живи,
Ты вспоминай слова святые,
Слова надежды и любви:
«Стоит Москва—
Стоит Россия!»

В дыму тревожных ноябрей
Москва свои крестила стекла;
Огнем зенитных батарей
Мы освещали наши окна.

Припев.

Москва везла мешки с песком
В составах дачной электрички,
Москва спешила за пайком
И за «Вечеркой» по привычке.

Припев.

Законной гордостью горда,
У дорогого Мавзолея
Столица мира и труда
Свои справляет юбилей.

Припев.

В темпе марша

mf

Вой - на гре - ме - ла

нар

В М

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top staff is the vocal line in G major, 2/4 time, with lyrics 'Вой - на гре - ме - ла'. The piano accompaniment is in the same key and time, with a bass line and a treble line. Dynamics include *mf* and *f*. There are some markings like '7' and 'M' on the piano part.

под Мо - сквой, гля - де - ла вниз са - э - ро - ста - та,

М М

Detailed description: This system contains the next two lines of the musical score. The vocal line continues with lyrics 'под Мо - сквой, гля - де - ла вниз са - э - ро - ста - та,'. The piano accompaniment continues with similar dynamics and markings. There are some markings like '7' and 'M' on the piano part.

и шел ру - беж пе - ре - до - вой по серд - цу

7 М М М

Хор

каж - до - го сол - да - та. И хоть на по - лю - се жи -

7 у 7 Б Б 7 М 7

- ви, ты вспо - ми - най сло - ва свя - ты - е,

М 7 Б 7 Б Б

f

сло - ва на - деж - ды и люб - ви: «Сто - ит Мо -

М М

-сква — сто - ит Рос - си - я!» Сло - ва на - деж - ды

и люб - ви: «Сто - ит Мо - сква —

Для повторения *mf* Для окончания

сто . ит Рос - си - я!» В ды му тре - || сто . ит Рос - си - я!»